

Referat fra generalforsamling i Kom og Dans Aarhus søndag den 23. februar 2020 kl. 13.00

Sted: Folkestedet, Carl Blochs Gade 28, 8000 Aarhus C

Deltagere: Ca. 40 deltagere

Dagsorden:

1. Valg af dirigent.
2. Valg af referent.
3. Bestyrelsens beretning.
4. Forelæggelse af regnskab.
5. Fastsættelse af kontingent.
6. Behandling af indkomne forslag.
7. Valg til bestyrelsen (der er 4 personer på valg).
8. Valg af 2 suppleanter.
9. Valg af revisor og 1 suppleant.
10. Eventuelt.

Formand Birthe Tofting bød velkommen til årets generalforsamling.

Ad 1. Valg af dirigent:

Gitte blev foreslået og valgt som dirigent. Dirigenten konstaterede, at generalforsamlingen var lovligt indkaldt og varslet.

Ad 2. Valg af referent:

Vibeke blev foreslået og valgt som referent.

Ad 3. Bestyrelsens beretning:

Den nuværende bestyrelse for KOD Aarhus blev valgt på generalforsamlingen d. 24. februar 2019 og konstituerede sig samme dag.

Bestyrelsen har i 2019 arbejdet for, at KOD Aarhus bidrager til den overordnede strategi på landsplan.

De 5 målsætninger for arbejdet på landsplan frem til 2022 er:

- *Vækst: 10% flere foreninger og dansere på landsplan, fokus på fastholdelse på alle niveauer.
- *Gennemsnitsalderen for nye dansere skal sænkes med ét år pr. år frem mod 2022.
- *Kompetenceudvikling i bestyrelserne
- *Kompetenceudvikling af spillere og instruktører
- *Organisationsudvikling – uddelegering af opgaver.

Vækst og aktivitetsniveau

På landsmødet d. 30. marts 2019 var temaet igen motivation og frivillighed, da det er helt afgørende for at kunne drive en forening, at der er frivillige nok, der går ind og tager ansvar.

På landsplan havde man desværre endnu ikke set den ønskede vækst i antal dansere.

Tilmeldingen på landsplan ser ud til at være størst omkring +55 år, så der er noget at arbejde videre med. Fastholdelse af dansere og en bedre kønsfordeling er stadig en udfordring, ligesom kompetenceudvikling i bestyrelser og hos spillere og instruktører er temaer, der arbejdes videre med på landsplan.

I Aarhus bidrager vi fint til vækst i antal foreninger, da vi fortsat tilbyder kurser på den nystartede Strandskolen også.

I sommer er der startet 32 nye dansere på grundkursus
15 på Strandskolen og 17 på Rosenvangskolen
10 herrer og 22 damer

I vinter er der startet 29 nye dansere på grundkursus
11 på Strandskolen og 18 på Rosenvangskolen
10 herrer og 19 damer

Vi har igen i år haft et særdeles aktivt år:

D. 4. maj havde vi vores legendariske 50'er fest med familien Bech som primus motorer.

Et andet højdepunkt var vores deltagelse i Tall Ship Race, hvor vi dansede i fantastisk vejr og skabt fin synlighed for foreningen.

Rock'n'roll dagen på Katrinebjerg d. 21. september var også en særlig aktivitet, der blev en kæmpe succes med 215 deltager fra nær og fjern.

Igen i år blev der holdt Nytårsfest i Lading forsamlingshus.

Kvalitet i undervisning og kompetenceudvikling hos danserne

Bestyrelsen i KOD Aarhus har i 2019 specifikt arbejdet med at højne danseglyden og dermed fastholde medlemmerne på alle niveauer. Vi har diskuteret kvaliteten i undervisningen og kompetencerne hos dansere og hjælpedansere. Vi ved fra andre foreninger, at de har lignende udfordringer med, at kvaliteten ikke er i top alle steder.

Foreningens overordnede fokus er danseglyde, der gerne skulle være en balance mellem glæden ved at deltage i det sociale fællesskab og selve dansen. Desværre oplever en del kvinder at få (skulder)skader forårsaget af, at der ikke bliver danset korrekt. Det skal vi gerne undgå.

Bestyrelsen i KOD Aarhus ønsker at højne kvaliteten både i undervisningen og hos danserne, hvilket kræver individuel feedback fra instruktøren under en eller anden form, da mange dansere ikke er klar over, at de gør noget forkert og derfor bliver ved med det lige meget hvor mange år de danser. Vi hører fra holdene, at feedback efterspørges på alle niveauer. Det er et emne bestyrelsen vil arbejde videre med i dialog med den regionsansvarlige og instruktørerne.

Fastholdelse af danserne på alle niveauer

Holdtilknytning og fællesskabsfølelse er absolut væsentlig for at fastholde medlemmerne i foreningen - både på begynderholdene og hos de erfarne dansere. Derfor kunne der f.eks. arrangeres møde inden arrangementerne, så man kunne følges ad og lære hinanden bedre at kende eller efter, hvor man evt. kunne spise sammen. Vi har især søndagsdansen i tankerne som ramme for socialt samvær ud over dansen. Det er noget vore sociale mentorer på begynderholdene prøver at få i gang. Men alle gode ideer og initiativer er meget velkomne. Især for de erfarne dansere har vi fundet det vigtigt at veksle mellem lokale instruktører og instruktører fra andre byer, så også de erfarne dansere får ny læring og inspiration.

Samarbejde med andre danseforeninger i Aarhus omkring sommerdans

I 2019 har KOD Aarhus deltaget i et nyoprettet forum for alle danseforeninger i Aarhus med henblik på at få gode faciliteter til sommerdans i Aarhus, samt på lidt længere sigt at få en dansehal i Aarhus.

Organisation

En forudsætning for det høje aktivitetsniveau er, at vi **samarbejder som teams**, og at flest mulig medlemmer deltager aktivt i at holde foreningen kørende. Vi har heldigvis nogle meget velfungerende grupper, der selvstændigt varetager de opgaver, der hører ind under gruppen. Grupperne referer til bestyrelsen, men det er grupperne selv, der inden for rammerne, beslutter,

hvordan arbejdet skal udføres, og hvordan grupperne sammensættes. Der er en eller to tovholdere i hver gruppe.

Forplejningsgruppen (danseaften)

Bente har overdraget stafetten til to nye tovholdere, Ulla og Karen, som vi glæder os til at arbejde sammen med. På hele bestyrelsens vegne vil jeg udtrykke et stort tak til Bente for hendes store arbejde.

Forplejningsgruppen (feriedans)

Jesper, Ole og mange gange også Søren har sørget for kaffe og cookies. Her kunne vi godt bruge et par ekstra hænder. Vi har fået egen kaffemaskine på Strandskolen, så det gør det hele lidt nemmere.

Opstilling af anlæg og åbne/lukke

Kurt er tovholder her og gør et stort arbejde sammen med Søren og Lars. Også her vil vi gerne have nogle flere hænder at trække på.

PR/udvalg

Her er jeg selv tovholder og takker for de mange input og den store hjælp fra mange til at uddele postkort og dele fb-opslag og i det hele taget udbrede kendskabet til foreningen. Vi ved jo at den bedste PR kommer fra danserne selv, når de fortæller venner og bekendte om dansen og foreningen.

Socialt miljø udvalg

Her er Lena tovholder. Hun har gjort et stort arbejde sammen de sociale mentorer ude på holdene. Også en stor tak til alle der bidrager til et godt socialt sammenhold.

UNG

Foreningen har en meget stor og velfungerende ungdomsafdeling. Der er 115 dansere i ungdomsafdelingen.

Der er i alt 300 medlemmer i KOD Aarhus. Vi er den største forening i landet. Vi har en god og levende forening med stor opbakning fra medlemmerne. Det vil vi som bestyrelse gerne sige tak for.

Der var følgende spørgsmål til bestyrelsens beretning:

Medlem: Hvordan går det med udvalget – kommunen og de andre foreninger?

Foreningen, der hedder Danseparaplyen, er etableret og der er en dialog i gang med kommunen. Tror det er et effektivt udvalg. Kom og Dans er nok den mest velorganiserende forening i byen. Vi følger situationen tæt og bakker op omkring initiativ.

Medlem: I forbindelse med højnelse af instruktørernes kompetencer – arbejder I sammen med KOD Danmark?

Vi har et samarbejde med Djan, der er regionsansvarlig for vores område. Feedback til danserne er noget nyt i KOD. I Norge gør de det rigtig meget. Generelt er holdningen nok i KOD, at man ikke

giver feedback. Vi tænker, det skal være instruktørerne, der giver feedback og ikke de andre dansere. Det er de gode råd, der bliver givet. Vi skubber lidt på tingene.

Bestyrelsen præsenterede sig:

Kurt: Kasserer

Per: Altmuligmand – holder specielt øje med de lidt ældre dansere og de nye dansere

Søren: Blæksprutte og spiller her i byen

Birthe: Formand

Mogens: Primært område er det sociale og fungerer som social mentor

Jesper: Altmuligmand

Lars: Altmuligmand

Ad 4. Forelæggelse af regnskab:

Kurt gennemgik det udleverede regnskab for 2019 og balancen.

De samlede indtægter har været kr. 363.084,75.

De samlede udgifter har været kr. 386.129,46

Det giver et resultat på kr. -23.044,71. For selve driften er resultatet kr. 16.863,00.

Slutresultatet er et underskud på kr. 23.701,46

Spørgsmål:

Medlem: Hvorfor er tallet er så mærkeligt?

På grund af en afregning fra Flexbillet på et gebyr.

Ad 5. Fastsættelse af kontingent:

Bestyrelsen anbefalede, at det årlige kontingent fortsætter uændret.

Forslaget blev vedtaget.

Ad 6. Behandling af indkomne forslag:

Bestyrelsen har ikke modtaget indkomne forslag fra medlemmerne.

Ad 7. Valg til bestyrelsen (der er 4 personer på valg):

Birthe Tofting, Jesper Philipsen, Lars Bo Pallesen og Per Madsen er på valg og genopstiller.

Birthe, Jesper, Lars Bo og Per blev genvalgt som bestyrelsesmedlemmer.

Ad 8. Valg af 2 suppleanter:

Som suppleanter blev foreslået Lene Østergaard Andersen og Ulla Toftdahl.

Lene og Ulla blev valgt som suppleanter.

Ad 9. Valg af revisor og 1 suppleant:

Bestyrelsen indstillede Gitte Kiilerich som revisor.

Gitte blev valgt som revisor.

Som revisorsuppleant blev foreslået Susanne Rames

Susanne blev valgt som revisorsuppleant.

Ad 10. Eventuelt:

Medlem: Dejligt med temadans. Hvordan holdes det, vi har lært, ved lige? Kan vi på danseaftener tage en halv time for at bruge det, vi har lært?

Søren: Som spiller har man mulighed for at introducere kommende numre. Hvis der spilles for megen temadans, så udebliver dansen. Nogle gange er der mulighed for at spille forskellig musik i forskellige sale. Det, der er rigtig fedt, er, når man kommer derhen, at man veksler i dansen med de forskellige dansestile.

Gitte: Man danser jo bare tema til det, der bliver spillet, når man får lidt mere erfaring.

Medlem: Jeg ville være træt af, at der eksempelvis blev spillet tango i en halv time.

Søren: Jeg skal som spiller spille for alle og skal faktisk en gang imellem tømme dansegulvet og spille i periferien af vores dans.

Medlem: God idé, at der annonceres.

Søren: Vi er en social forening. Nogle gange hygger folk sig så meget, at de danser, når musikken er stoppet, fordi de snakker så meget.

Medlem: Jeg har danset i fem år på Rosenvangsskolen og nu temadans på Strandskolen. Jeg mangler fællesskabet fra Rosenvangsskolen, som ikke rigtig er bygget op på Strandskolen. Jeg savner også minidansen.

Birthe: Det har vi talt om i bestyrelsen. Vi kunne bruge Søndagsdansen til at gå ud og spise efterfølgende. Vi er lidt spredt nu og kom endelig med forslag til aktiviteter i forbindelse med Søndagsdans.

Medlem: Jeg kunne godt tænke mig, at der bliver vekslet med temakurser på skolerne, så Strandskolen ikke bliver det foretrukne sted.

Søren: Det afgørende er, hvornår instruktørerne har mulighed for at undervise.

Gitte: Vedrørende højnelse af dansernes niveau. Sidste år var der kun temadans på Strandskolen. Videregående var "som blæst". Pas på at videregående 2 ikke dør hen.

Søren: Vi veksler med instruktørerne. Man skal blive ved med at gå på videregående. Det er vores grundsten og det er det fedeste niveau. "Sælg" endelige den vare. Jeg lærer selv hele tiden noget på grundkursus og videregående. Vi skal bygges op.

Kurt: Jeg går på videregående 2. Der bliver jeg ved med at danse, fordi vi lærer forskellige ture og der er forskellige instruktører. Der er altid noget nyt i den enkelte sæson.

Søren: Man udvikler sin egen dansestil og flytter sig.

Medlem: Det skal siges højt og ikke kun på en generalforsamling.

Medlem: Videregående 2 har lidt under, at tema blev flyttet til Strandskolen.

Søren: Reklamerer for videregående mix – det går stærkt!

Medlem: Vedrørende opfølgning på fællesskabsfølelsen, som det er vigtigt, at bestyrelsen arbejder videre på. Opfordring til at bestyrelsen gør noget på den "konto" – måske arrangere en fælles bus til et arrangement, borde til f.eks. Aarhus lige som i Holstebro til jul. Der var borde til de andre byer sidst, men ikke til Aarhus.

Birthe: I fredags var der mange nyere dansere. De vil hellere til kortere arrangementer, siger de. Altså Søndagsdans og Fredagsdans.

Lars Bo: Der var Begynderkursus i Randers i aftes og flere fra Aarhus deltog.

Medlem: Jeg opfordrer til at gå en ind på Facebooksiden omkring samkørsel, så man som begynder ikke skal tage afsted helt alene til en danseaften i en anden by.

Medlem: Jeg har set Horsens og Silkeborgs Facebooksider. Man mødes, fordeler sig i de biler, der er og kører sammen til en danseaften.

Søren: Det har vores socialminister Mogens og Lena styr på – og de gør det godt.

Mogens: Lena arbejder på en Facebookside, hvor det kan blive samlet.

Medlem: Udvikles der på jeres kurser noget, som skal skåne vores skuldre?

Jesper: Der har været rigtig mange skader på damerne. Vi har fået ekstra fokus på det.

Søren: Man har prøvet noget nyt og hvor godt er det nye så? Vi skal skabe tryghed for hinanden. De dygtige dansere vil være gode rollemodeller.

Per: Der findes kun én god dans. Herren skal med sin højre hånd stryge damen fra skulderen og ned mod albuen. Det er vigtigt. Desuden er det god idé at tage et begynderhold en gang imellem. Det er præcis der, hvor man får opsummeret grundfinesserne.

Jesper: Vi er nok gode til at pace os lidt frem. Det er godt at træde lidt tilbage.

Medlem: Jeg tror, det er for sent at rette på folk, når de går på videregående 2.

Medlem: "Klø på ryggen" bruges ikke mere. Det er et redskab i starten.

Søren: Mændene skal undervises om det på alle niveauer.

Medlem: Jeg er som mand miniinstruktør. Jeg er uenig i, at jeg ikke må kommentere. Hvorfor lade nogle sprinte igennem fra begynder og opad? Skal jeg bare holde min kæft?

Birthe: Nogle kvinder kommer nærmest grædende og fortæller, at der har været nogle mænd, der er kommet med dårlige bemærkninger. Det er ikke altid ikke sagt på pædagogisk måde. Det kan også være bemærkninger fra kvinder.

Lars Bo: Det er faktisk ret godt, når erfarne kvinder siger det på en god måde. Det er nogle gange godt at blive rettet til.

Medlem: Jeg begynder at undgå nogle. Noget at det bedste er, når jeg får råd fra erfarne dansere.

Dernæst en længere dialog om, at man som danser må give feedback til de andre dansere.

Medlem: Jeg vil ikke undvære alle de gode kommentarer, jeg får fra mændene.

Medlem: Jeg er startet på fortsætter og ret ny. Jeg er overrasket over, hvor svær dansen er at lære som ny. Det kunne være godt med to gange ugentligt.

Søren: Du er velkommen til også at være hjælpe-herre om tirsdagen.

Medlem: Jeg har været på kursus med Djan – mødte op for at blive rettet på. Det behøver ikke lige at være Djan.

Birthe: Vi har prøvet at have én omgang, hvor man fik noget feedback.

Flere medlemmer opfordrede til, at det gentages.

Medlem: Kunne vi få nogle små videoer, så man kan se det derhjemme?

Lars Bo : Det er ikke tilladt.

Per: Gå på YouTube og søg på swing og rock'n'roll – se hvad der er af ture og varianter.

Medlem: I Forplejningsgruppen vi kan godt bruge hjælp til forplejning og til at sætte borde og stole op.

Medlem: Skal man hjælpe hver gang? Vi har hjulpet i sin tid. Vi blev udnyttet.

Søren: Det skal helst være sjovt at gå til dans.

Medlem (forplejningsgruppen): Det behøver ikke være de samme hver gang. Nogle stiller op og nogle piller ned.

Medlem: Jeg var madmor i tre år. Der er en balance i at komme en gang i mellem og komme mere sjældent. Der er en rutine i at komme ofte men ikke nødvendigvis hver gang.

Medlem: Da jeg startede, skiftede vi på holdene.

Medlem: Hvor er de unge henne?

Søren: Jeg tænker, at vi skal have nogle, der åbner og lukker. Der er plads til både A- og B-mennesker. Øl bagefter til B og A sætte bordene op.

Bente: Hvor er vores ting? De unge holdt fest aftenen før. Vi fandt ud af, at de unge holder deres egne fester og det var ret tydeligt, at vi ikke kan trække på de unge.

Medlem: Vi har to unge mennesker, der er med, og jeg ved, at de gerne vil have, at de er dem selv i flokken en gang imellem. Vist 1-2 gange årligt de holder en fest.

Søren: Jeg vil nævne på et kommende møde med de unge, at de er velkommen til at låne vores anlæg. Hvis de bruger papbægre, så skal de fylde op igen.

Søren: Det er fedt, at der kom en ung i dag – og han skal ikke føle sig udenfor. Du må gerne være garant for, at vi har en Unge-afdeling og vi er en fælles forening. Det er ikke kun dansen, der er for jer. I er også velkommen på generalforsamlingerne.

Ungt medlem: Jeg har ikke hørt noget om generalforsamlingen, før Søren sagde noget om det til Fredagsdans.

Søren: Jeg tror ikke, at en ungdomsafdeling vil reklamere for en generalforsamling. De kommer, når de har noget på hjertet.

En sluttede af med at sige, at det er meget vigtigt at være medlem af Kom og Dans Aarhus på Facebook.

Formanden takkede for fremmødet og engagementet.

Generalforsamlingen hævet, hvorefter der var fri dans ind til kl. 17.00.